

## Irene Chias vince il premio Mondello 2014 con *Esercizi di sevizia e seduzione*



- Scritto il [16 aprile 2014](#)

**Irene Chias** con *Esercizi di sevizia e seduzione* si aggiudica l'edizione di quest'anno del Premio Mondello per l'Opera Italiana.

Architetta precaria di giorno, giustiziera, anzi *serial-scarer*, di notte. **Ignazia**, la protagonista del romanzo, è speciale sin dal nome: un nome difficile, che costringe chi lo porta a "diventare forte, pronta a sfidare le regole, il senso comune e la condanna della comunità". È nata in Sicilia, ma vive a Milano, dove fa l'architetta precaria e, senza averlo cercato, si imbatte in un ginecologo simpatico e gentile, che fuma sigarette finte, tiene un diario segreto e la conquista in punta di piedi.

Ma Ignazia ha una segreta, personalissima missione a nome di tutte le donne, lontana sia dall'"impegno" dei cortei neofemministi sia dall'umorismo alla *Sex & the City*: leggendo la letteratura di ogni tempo si è resa conto di come qualsiasi forma di violenza sul corpo delle donne sia considerata più che normale, mentre l'equivalente ai danni di un maschio fa inorridire, al punto di essere tacciato di inverosimiglianza.

È così che, in segreto, Ignazia riscrive grandi pagine letterarie di violenza sulle donne volgendole al maschile: a quel punto seduce e rapisce le sue vittime - perfetti prototipi di mascolinità brutta ed egocentrica - e le tortura leggendo loro le sue pagine fino a terrorizzarli, iniettandogli infine una potente dose di ossitocina, ormone che favorisce il rilassamento e la creazione di legami amorosi.

Solo un evento del tutto inatteso, forse, potrà fermarla...

*Esercizi di sevizia e seduzione* è la storia di una "spaventatrice seriale", che apre gli occhi dei maschi sugli stereotipi in cui intrappolano il corpo femminile terrorizzandoli con grandi brani letterari in cui ha semplicemente ribaltato il rapporto tra i sessi, un romanzo brillantissimo, divertente, provocatorio, ma anche un caustico ritratto della Milano dei trentenni, dall'Isola ai Navigli. Il romanzo di Irene Chias è una **galleria di donne coraggiose e anomale**, un romanzo d'amore e di sesso scritto in modo diretto, fulminante, destinato a far molto discutere.