

● Palazzo Branciforte

Antonino Leto: tredici tele

●●● Uno spaccato sulla produzione e la vita di Antonino Leto, pittore verista siciliano, a Palazzo Branciforte (via Bara all'Olivella). La mostra raccoglie dipinti di Leto, emblema della sua evoluzione: da «Lo stabilimento enologico Florio a Marsala», uno dei primi lavori - ancora da vedutista - a «Scena agreste» e «L'ultimo tacchino» dall'influenza Macchiaiolo. Il percorso culmina nel famoso «La mattanza a Favignana», uno dei quadri più significativi e apprezzati dell'artista. Fino al 29 settembre, biglietto 3 euro, 7 euro con la visita completa di palazzo Branciforte, aperto dal martedì alle domenica dalle 10 alle 19,30.

