



Giovanni Boldini, *Il violoncellista*, olio su tavola, 17,4 x 12,2
Donazione Alesi Cuccio Cartaino facente parte della collezione
di Villa Zito, altra sede della Fondazione Sicilia.

PALAZZO BRANCIFORTE

L.go Gae Aulenti 2 Palermo | info@palazzobranciforte.it
+39 091 8887767

INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento posti

È preferibile la prenotazione del posto su: www.palermoclassica.it
nfo@palermoclassica.it oppure tel. 091 332208 – +39 3664226337
(misure anti COVID-19)

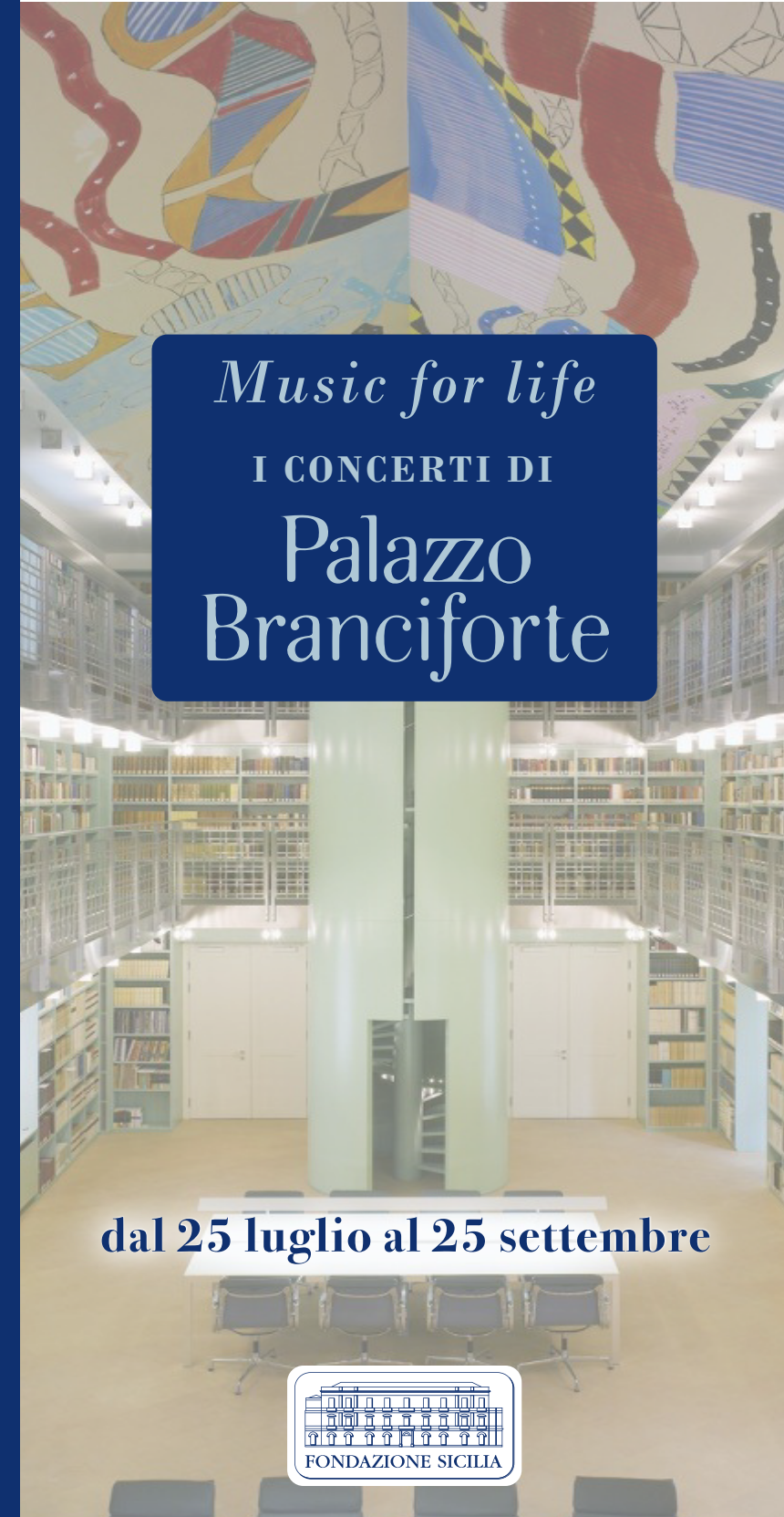
La prima edizione di questa straordinaria rassegna musicale “*I Concerti di Palazzo Branciforte*”, realizzata tra Luglio e Agosto dello scorso anno, è stata un’esperienza gratificante che ha risposto perfettamente alle aspettative di quanti hanno deciso di accoglierla. Volevamo che il nostro spazio dello storico Palazzo diventasse ancor di più un luogo multiculturale, in grado di ospitare ulteriori eventi non necessariamente affini a quanto viene già proposto e offerto dai musei della Fondazione Sicilia.

Così è stato, se si tiene conto che la rassegna musicale proposta ha avuto una grande affluenza di pubblico e numerosi consensi da parte dei tanti appassionati, divenendo oltretutto, un punto di riferimento oltre che per i cittadini, anche per i tanti turisti che soggiornano a Palermo nel periodo estivo.

Sulla scia di questo risultato e dopo che il famigerato Covid-19 ha messo a tacere la Musica e fatto cadere il silenzio nei luoghi di Cultura, la nostra Fondazione, sceglie di riproporre una nuova edizione, contribuendo opportunamente alla ripresa di tutte le attività culturali, ottemperando ovviamente, alle regole di prevenzione del contagio al coronavirus e a quant’altro costituito dal decreto che tutela la salute dei cittadini.

A differenza dello scorso 2019, il programma, pur mantenendo lo stesso numero di eventi, prevede una partecipazione artistica più rilevante.

Difatti i concerti, oltre a contemplare Recital solistici legati al pianoforte, offrono un programma più variegato che prevede la partecipazione di ensemble cameristiche che vanno dal duo, al trio fino al quartetto d’archi. L’iniziativa si svilupperà dal 25 Luglio all’11 settembre e ci regalerà pagine musicali del grande repertorio classico fino a toccare anche la musica contemporanea.



Music for life

I CONCERTI DI

Palazzo Branciforte

dal 25 luglio al 25 settembre



25 Luglio

Duo Recital Piano e Violino

L. van Beethoven

Sonata n. 5 in Fa maggiore, Op. 24

Saint-Saëns

Introduction et Rondò capriccioso in La minore, Op. 28

Piano Concerto (Chamber Version)

W.A. Mozart

Concerto per pianoforte n. 12 in La magg., K414

Piano, Nefeli Mousoura

Violino, Margarita Nastouli

Palermo Classica String Quartet

1 Agosto

Saxophone Quartet Concert

A. Bruckner

Locus iste

D. Shostakovich

Preludio e fuga n. 4 in Mi minore, Op. 87

A. Piazzolla

Michelangelo

I. Gotkovsky

Quarter pour saxophones

M. Mussorgsky

Quadri di un'esposizione

Lunette Sax Quartet

7 Agosto

Duo Recital Piano & Violoncello

L. van Beethoven

Sonata per violoncello e pianoforte n. 2 in sol minore, Op. 5

O. Respighi

Adagio con variazioni

J. Brahms

Sonata n. 2 in Fa magg. per violoncello e pianoforte, Op. 99

Piano, Sofia Vasheruk

Violoncello, Aleksandra Kaspera

13 Agosto

Piano Recital

F. Chopin

Sonata n. 3 in Si minore, Op. 58

F. Liszt

Après une lecture du Dante. Fantasia quasi Sonata

Studi d'esecuzione trascendentale, S.139:

N. 1 Preludio in Do maggiore

N. 2 Molto vivace in La minore

N. 4 Mazeppa in Re minore

N. 11 Harmonies du soir (Armonie della sera)

N. 8 Wilde Jagd (caccia selvaggia) in Do minore

Piano, Anton Rosputko

21 Agosto

Piano Recital

L. van Beethoven

Rondo n. 1 in Do maggiore, Op. 51

F. Liszt

Rhapsodie espagnole. Folies d'Espagne et Jota aragonesa

S. Rachmaninov

Preludes Op. 23: n. 2 - 3 - 4 - 5 - 7 - 10

S. Prokofiev

Sonata no. 3 in La minore, Op. 28

Piano, Kristi Kaptan

29 Agosto

Piano Recital

F. Chopin

Notturni n. 1, Op. 9 – n. 2, Op. 15 – n. 2 Op. 48

Impromptus n. 1, Op. 29 – n. 2 Op. 36 – n.3 Op. 51

Mazurkas n. 1 – 2 – 3, Op. 63

Waltzes n. 1 – 2 – 3, Op. 70

Polonaise n. 1, Op. 26 – n. 1, Op. 40

Polonaise-Fantaisie, Op. 61

Piano, Antoine De Grolée

4 Settembre

Duo Recital Violoncello e Piano

L. van Beethoven

Variazioni su un tema di Mozart sul flauto magico

R. Schumann

Fantasiestucke Op. 73

C. Debussy

Sonata per violoncello e piano

Piano Concerto (Chamber Version)

W.A. Mozart

Piano Concerto n. 13, K 415

Piano, Marie Rose Günter

Violoncello, Peter Tilling

Palermo Classica String Quartet

11 Settembre

Opera Arias Recital

G. Puccini

Quando me'n vo' da "La Bohème"

F. J. Obradors

Classical Spanish Songs

C. Gounod

Je veux vivre da "Roméo et Juliette"

G. Verdi

Tu del mio Carlo al seno... Carlo vive? da I Masnadieri

J. Lésar

Thais da "Worms The Musical"

Soprano, Shu Wen Jia

Piano, Tullio Garbari